

НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ
„ВЕЩИНА“



НАРОДНО ЧИТАЛИЩЕ „ВЕЩИНА -2005“

(планирани дейности за 2021 г.)

I. 18th IN THE PALACE International Short Film Festival / 18-ти Международен фестивал за късометражно кино IN THE PALACE

IN THE PALACE International Short Film Festival е посветен на продуктите на късометражното кино, новите медии и дигиталните изкуства. Първоначално стартира като международен състезателен форум за студентски филми, който бързо прераства в професионален. През годините успява да се утвърди като значима и разпознаваема платформа за изява както на млади, така и на утвърдени професионалисти. Фестивалът е единствен по рода си в България и е един от трите най-стари късофилмови форума на Балканите. Като такъв той изпълнява функцията на обслужваща структура на късометражния сектор в съвременната култура.

IN THE PALACE е отличен от Европейска фестивална асоциация с **европейския етикет за качество** „Европа за фестивалите. Фестивалите за Европа“. От 2017 г. насам е единственият фестивал в страната, **сертифициран да номинира професионални късометражни филми за разглеждане от Академията за филмови изкуства и науки на САЩ за наградите Оскар** в три категории: най-добър игрален филм от международна състезателна програма; най-добър анимационен филм от международна състезателна програма; най-добър български филм. Фестивалът е квалифициран да предлага и студентски филми за **Student Academy Awards®** - „студентските Оскари“. IN THE PALACE членува в няколко утвърдени международни мрежи за съвременно

европейско кино, вкл. и в **SHORT FILM CONFERENCE** - най-голямата световна мрежа от фестивали и институции, обслужващи сектора късометражно кино.

Традиционно фестивалът се реализира в рамките на седмица, като програмата включва:

- **5 филмови състезателни програми** – (1) **Конкурс „Сребърна принцеса“** – за български и чуждестранни игрални и анимационни късометражни филми (Оскар квалификиращ конкурс), (2) **Конкурс за документални и експериментални филми** за български и чуждестранни професионални и студентски документални и експериментални късометражни филми, и (3) **Конкурс за студентски филми** за български и чуждестранни студентски игрални и анимационни късометражни филми (квалификиращ за студентски Оскари); (4) **Конкурс за късометражни филми до 1 мин.** продължителност; (5) **Конкурс за пълнометражни филми**;
- **отворени прес конференции и Q & A сесии** с представители на филмите от програмата;
- **тематични прожекции** извън състезателната програма с фокус към съвременното и номинирани и наградени филми от водещи световни кинофестивали, вкл. номинираните и наградени с Оскар и наградите на Европейската филмова академия късометражни филми;
- **образователна програма** за млади професионалисти, водена от утвърдени представители на световната киноиндустрия;
- **професионални срещи** на късометражната индустрия;
- **пазар на късофилмовата индустрия и pitching/питчинг** (формат за подпомагане на млади и дебютиращи артисти, в който те представят идеи и проекти, с цел намиране на финансиране, партньорства и т.н.);
- **международна научна конференция за късометражно кино**;
- **видеобиблиотека** с дигитализиран архив от над 10 000 късометражни филмови заглавия;
- **детска филмова програма** и работилници;
- **музикална програма**;
- **филмови инициативи** за аматьори и общата публика;

- програми за **филмово образование** за деца и младежи.

Фестивалът има зад гърба си 17 поредни издания. Мисията му е да представя съвременното филмово изкуство в България и света и да развива сектора. IN THE PALACE създава среда за културна среща на индустрия, млади творци и вече доказали се филмови дейци, студенти, образователни институции и общественост. Събитието представя най-нови тенденции и техники. Посредством обучение и интердисциплинарен обмен на участниците, задълбочава познанията им в областта на изкуствата и културата.

Дати и място на провеждане: Фестивален и конгресен център – Варна, 27.02. – 06.03.2021 г.

II. Специални прожекции на открито на наградените и номинирани за награди ОСКАР 2021 година късометражни филми

Съвместна инициатива на Район „Лозенец“ и Международния фестивал за късометражно кино IN THE PALACE, които за поредна година организират ексклузивно филмово събитие на открито за жителите и гостите на гр. София.

Събитието в Район „Лозенец“ предлага високохудожествено съдържание, като организира прожекции на номинирани и наградени от Академията за филмови изкуства и науки на САЩ късометражни филми и на български късометражни филми, произведени през последните две години. Тези филми не са достъпни за свободно гледане и прожекцията им в рамките на това събитие предостави изключителен шанс на жителите и гостите на София да видят и съпоставят образци от световното и българското кино. Дискусиите, съпровождащи прожекциите, предоставят и възможността на публиката директно да се включи и да стане активен участник в събитието. Провеждането на събитието на обръщателното колело на трамвай № 10 в кв. Хладилника дава нов прочит на това градско пространство и обогатява неговата функционална определеност.

Участници в събитието са представители на късометражната индустрия, автори на късометражни филми от конкурсната програма на фестивала, както и широката публика. Свободният достъп до събитието и откритото място на провеждането му осигуряват равен достъп до култура на всички граждани и гости на столицата.

Събитието съдейства в посока развиване на публики, които да търсят и потребяват качествен културен продукт. Преведените и субтитрирани филми предоставят възможността както на местната публика да се запознае с образците от световното късометражно кино, така и на чуждестранните гости на столицата да видят най-новото, произведено от българската късофилмова индустрия.

III. КАЗАНО НАКРАТКО

Съвместна инициатива на Район „Лозенец“ и Международния фестивал за късометражно кино IN THE PALACE.

Събитието предлага високохудожествено съдържание, като в рамките му се предвижда прожекции на до 10 успешни български късометражни филма, получили отличия от български и международни престижни кинофоруми, и ТВ студия за разговори и дискусии с авторите на произведенията. Събитието се провежда на територията на метростанция „Витоша“, като студията ще бъдат излъчвани на живо през каналите на Район „Лозенец“, фестивала и тези на негови партньори.

Дискусиите, съпровождащи прожекциите, предоставят възможност на публиката (редовна публика на фестивала, новоувлечена публика и случайни минувачи и пътници) директно да се включи и да стане активен участник в събитето.

Провеждането на събитието в нетипично за култура градско пространство от една страна ще даде нов прочит на локацията, ще привлече допълнително внимание от

страна на гражданите, ще популяризира българското късометражно кино и неговите автори и ще увлече нови и неувлечени до този момент публики.

Участници в събитието са представители на българската късометражна индустрия, автори на късометражни филми, както и широката публика. Свободният достъп до събитието, атрактивното място на провеждане и разпространение на съдържанието и онлайн осигуряват равен достъп до култура на всички граждани и гости на столицата, както и редовните публики на Международния фестивал за късометражно кино IN THE PALACE и на Район “Лозенец”.

Особено облагодетелствани ще бъдат живущите в кв. Хладилника, кв. Витоша, ж.г. Зоопарк, които, намирайки се извън централна градска част, ще получат достъп до качествено културно и атрактивно преживяване.

По този начин събитието работи в посока развиването на публики, които да търсят и потребяват качествен културен продукт. Преведените и субтитрирани филми предоставят възможността както на местната публика да се запознае с образците от българското късометражно кино, така и на чуждестранните гости на столицата да видят най-успешните произведения на българската късофилмова индустрия.

IV. Организирано участие на водещи европейски пазари на филмовата индустрия

1. Пазара на филмовата индустрия в рамките на 43-то издание на Международния фестивал за късометражно кино **Клермон-Феран**, Франция (29. януари - 6. февруари 2021 г.):

- промоция IN THE PALACE и разпространение на информация за предстоящото издание на фестивала;

- представяне и промоция на българската късофилмова индустрия;

- участие в Генералната асамблея и двудневно събитие на Международната конференция за късометражно кино (Short Film Conference) с

дискусии и панели по актуални проблеми на световния сектор късометражно кино - нови дигитални канали за филмовите събития и таргетиране на публиките; нови форми филмови фестивали и събития - добри практики и превенция на риска; филмова дистрибуция в условия на пандемия и криза – как да подпомогнем най-новата късофилмова продукция, превърнала се в жертва на глобалната обстановка; дигитален ПР на културен продукт и пр.

- участие на Euroconnection – най-големият европейски копродукционен питчинг форум за късометражни филмови проекти;

- участие на ежегодната среща на членовете на партньорската мрежа от европейски филмови фестивали – Festinet - за отчет на дейността за предходната година и изготвяне план на дейността за предстоящата;

- разширяване и задълбочаване на вече установени партньорства, създаване на нови партньорски взаимоотношения и контакти;

- уговаряне обмен и представяне на нови програми, професионалисти, млади таланти и дебютанти.

2. Пазара на филмовата индустрия в рамките на 74-то издание на кинофестивала в Кан, Франция (11. - 22. май 2021 г.):

- промоция IN THE PALACE и разпространение на резултатите от последното проведено издание на фестивала;

- представяне и промоция на българската късофилмова индустрия;

- участие в Cannes Short Film Corner – специална програма на късометражния департамент на Кан, насочен към професионалисти в късометражната филмова индустрия – обучения, панели, презентации, организирани формални и неформални срещи с представители на индустрията от цял свят;

- участие на IN THE PALACE в тинк танк по поканата на Cannes Court Metrage - изваждане на филмовите събития от ситуацията и търсене на нови перспективи; късометражното кино като инструмент за социална промяна; децентрализация на филмовите пазари – региони и глобализация - какви са нуждите на индустриите.

- разширяване и задълбочаване на вече установени партньорства, създаване на нови партньорски взаимоотношения и контакти;

- уговаряне обмен и представяне на нови програми, професионалисти, млади таланти и дебютанти.

3. Пазара на филмовата индустрия в **Торино, в рамките на 39-то издание на кинофестивала в Торино, Италия (17. - 21. ноември 2021 г.)**

- промоция IN THE PALACE и разпространение на резултатите от последното проведено издание на фестивала;

- представяне и промоция на българската късофилмова индустрия;

- участие в професионалната програма на Torino Short Film Market за професионалисти в късофилмовата индустрия - обучения, панели, презентации, организирани формални и неформални срещи с представители на индустрията от цял свят;

- участие на IN THE PALACE в дискуссионни панели - нови форми на филмови събития – имат ли бъдеще класическите филмов фестивали; VR – виртуална реалност – нов жанр в късометражното кино или нова реалност; дигитализация на световния филмов фонд;

- участие на сесията за представяне на филмови фестивали – Pitch Your Film Festival по покана на Италианския късометражен филмов център;

- разширяване и задълбочаване на вече установени партньорства, създаване на нови партньорски взаимоотношения и контакти;

- уговаряне обмен и представяне на нови програми, професионалисти, млади таланти и дебютанти.

V. Провеждане на ежемесечни курирани прожекции на късометражни филми в кината на Cinema City България – гр. Бургас, гр. Варна, гр. София, гр. Пловдив

Провеждане на ежемесечни курирани прожекции на късометражни филми в кината на Cinema City България – гр. Бургас, гр. Варна, гр. София, гр. Пловдив, последвани от неформални дискусии с публика, български артисти и представители на филмова индустрия. Планирана е и специална изложба, която проследява историята и

развитието на фестивала с експозиция на графичните визии и рекламни кампании, сътворени през годините специално за фестивала. IN THE PALACE има практика да работи с талантиливи и успели професионалисти, които работят в съвместни проекти за комуникационните аудио и визуални кампании на събитието – музиканти, композитори, дигитални артисти, художници, аниматори, режисьори и др.

Инициативата привлича публики на други изкуства и артистични сфери, които се превръщат в аудитория на фестивала. Пътуващата изложба се провежда във фоайетата на кината на Cinema City България – гр. Бургас, гр. Варна, гр. София, гр. Пловдив.

VI. Обучителни филмови ателиета за деца и младежи и други образователни, социални и културни дейности с учаци:

Предвид пандемичната обстановка, мерките за безопасност и неясната обстановка за идната година, НЧ „Вещина-2005“ преустановява заниманията с деца и младежи през 2021 г. С оглед общата безопасност на децата и екипа на читалището, работата с подрастващи ще бъде възстановена, когато обстановката в града се нормализира.